

Illustrator CS5 - Avanzado

01. El color

- 01.1. El color en gráficos digitales
- 01.2. Colores sustractivos
- 01.3. Diferencias entre RGB y CMYK
- 01.4. Selección de colores
- 01.5. Práctica: Selección de colores
- 01.6. Cuestionario

02. La pintura

- 02.1. Métodos de pintura
- 02.2. Acerca de los rellenos y los trazos
- 02.3. Controles
- 02.4. Aplicación de rellenos
- 02.5. Creación de trazos - Aplicación de un color, grosor o alineación de trazo
- 02.6. Conversión de trazos en trazados compuestos
- 02.7. Pintura interactiva
- 02.8. Creación de grupos de pintura interactiva
- 02.9. Conversión de objetos en grupos de pintura interactiva
- 02.10. Pinceles
- 02.11. Transparencias
- 02.12. Degradados
- 02.13. Mallas
- 02.14. Práctica: Transparencia y degradado
- 02.15. Cuestionario

03. Modificación de objetos

- 03.1. Transformar
- 03.2. Escalar
- 03.3. Distorsionar
- 03.4. Efectos Líquidos
- 03.5. Modos de rotar
- 03.6. Modos de reflejar

Illustrator CS5 - Avanzado

- 03.7. Envolventes
- 03.8. Combinar objetos
- 03.9. Cortar, dividir y separar objetos
- 03.10. Máscaras de recorte
- 03.11. Fusión de objetos
- 03.12. La herramienta Creador de formas
- 03.13. Creación de objetos tridimensionales
- 03.14. Colocar ilustraciones en objetos 3D
- 03.15. Práctica: Transformar objetos
- 03.16. Práctica: Objetos tridimensionales
- 03.17. Cuestionario

04. Efectos especiales

- 04.1. El panel Apariencia
- 04.2. Los efectos
- 04.3. Resumen de efectos
- 04.4. Efecto sombra
- 04.5. Otros efectos
- 04.6. Estilos gráficos
- 04.7. Práctica: Efectos especiales
- 04.8. Cuestionario

05. El texto

- 05.1. Creación de texto
- 05.2. El carácter
- 05.3. Propiedades del párrafo
- 05.4. Estilos de carácter y párrafo
- 05.5. Introducción de texto en un área
- 05.6. Enlace de texto entre objetos
- 05.7. Adaptación de texto alrededor de un objeto
- 05.8. Introducción de texto en un trazado
- 05.9. Revisión Ortográfica
- 05.10. Convertir texto en contornos

Illustrator CS5 - Avanzado

05.11. Práctica: Texto

05.12. Cuestionario

06. Gráficos para Web

06.1. Acerca de los gráficos Web

06.2. Modo previsualización de píxeles

06.3. Sectores y Mapas de imagen

06.4. Formato SVG

06.5. Animaciones

06.6. Uso de Adobe Device Central con Illustrator

06.7. Práctica: Gráficos para web

06.8. Cuestionario

07. La impresión

07.1. Ajuste de los documentos para la impresión

07.2. Impresión de varias mesas de trabajo

07.3. Imprimir una ilustración en varias páginas

07.4. Marcas de impresora y sangrado

07.5. Impresión de degradados y mallas

07.6. Sobreimpresión

07.7. Práctica: Impresión

07.8. Cuestionario