

Illustrator CS5 - Full

01. Bienvenido a Adobe Illustrator CS5

- 01.1. Qué es Illustrator?
- 01.2. ¿Con qué tipo de imágenes trabaja? Definiciones.
- 01.3. Formatos de archivo compatibles con AI.
- 01.4. Entrar y Salir de Adobe Illustrator.
- 01.5. Práctica: Entrar y salir de Illustrator.
- 01.6. Cuestionario

02. El Entorno de trabajo

- 02.1. El área de trabajo
- 02.2. Barra de Estado
- 02.3. Panel Control
- 02.4. Panel Herramientas
- 02.5. Panel Capas
- 02.6. Personalización del espacio de trabajo
- 02.7. Uso de varias mesas de trabajo
- 02.8. Práctica: El entorno y personalización del espacio
- 02.9. Cuestionario

03. El documento en Adobe Illustrator

- 03.1. Crear o abrir un nuevo documento
- 03.2. Perfiles de un documento nuevo
- 03.3. Colocación (importación) de documentos
- 03.4. Guardar y exportar
- 03.5. Hacer y Deshacer
- 03.6. Práctica: Importar, guardar y exportar
- 03.7. Cuestionario

04. Sistemas de visualización y de medición

- 04.1. La herramienta Zoom
- 04.2. Ayudas visuales
- 04.3. Contornear
- 04.4. Cuadrícula de transparencia

Illustrator CS5 - Full

- 04.5. Vistas y ventanas
- 04.6. Reglas, cuadrículas, guías y marcas de recorte
- 04.7. Las reglas
- 04.8. La cuadrícula
- 04.9. Las guías.
- 04.10. Guías inteligentes
- 04.11. Marcas de recorte manual
- 04.12. Medición de la distancia entre objetos
- 04.13. Práctica: Sistemas de visualización y medición
- 04.14. Cuestionario

05. Herramientas de dibujo

- 05.1. El trazado
- 05.2. Puntos y líneas de dirección
- 05.3. Modos de dibujo
- 05.4. Contorno y relleno
- 05.5. Dibujo de líneas
- 05.6. Dibujo de formas básicas
- 05.7. Dibujo de elipses y polígonos
- 05.8. Dibujo de arcos y espirales
- 05.9. Dibujo de Estrellas
- 05.10. Cuadrículas rectangulares y polares
- 05.11. Práctica: Formas y líneas
- 05.12. Cuestionario

06. El trabajo con objetos

- 06.1. Los Objetos
- 06.2. Selección de objetos
- 06.3. Selección con Lazo
- 06.4. Selección con Varita Mágica
- 06.5. Selección de Objetos Apilados
- 06.6. Agrupación de objetos
- 06.7. Agrupar objetos de distintas capas

Illustrator CS5 - Full

- 06.8. Selección de objetos agrupados
- 06.9. Expandir objetos
- 06.10. Alinear y distribuir
- 06.11. Práctica: Agrupar y alinear objetos
- 06.12. Cuestionario

07. El Dibujo

- 07.1. Dibujo a mano alzada
- 07.2. El lápiz
- 07.3. El pincel
- 07.4. Dibujo con pincelado perfecto para Web
- 07.5. Opciones de las herramientas
- 07.6. Pincel de manchas
- 07.7. La pluma
- 07.8. Dibujo de segmentos de línea rectos con la herramienta Pluma
- 07.9. Dibujo de curvas con la herramienta Pluma
- 07.10. Combinar segmentos rectos y curvos
- 07.11. Edición de trazos con la pluma
- 07.12. Dibujo en perspectiva
- 07.13. Definición de ajustes preestablecidos de cuadrícula
- 07.14. Dibujo de nuevos objetos en perspectiva
- 07.15. Adjuntar objetos a la perspectiva
- 07.16. Herramienta Calco interactivo
- 07.17. Símbolos
- 07.18. Práctica: Flor hecha con Lápiz, pinceles y pluma
- 07.19. Cuestionario

08. El color

- 08.1. El color en gráficos digitales
- 08.2. Colores sustractivos
- 08.3. Diferencias entre RGB y CMYK
- 08.4. Selección de colores
- 08.5. Práctica: Selección de colores

Illustrator CS5 - Full

08.6. Cuestionario

09. La pintura

09.1. Métodos de pintura

09.2. Acerca de los rellenos y los trazos

09.3. Controles

09.4. Aplicación de rellenos

09.5. Creación de trazos - Aplicación de un color, grosor o alineación de trazo

09.6. Conversión de trazos en trazados compuestos

09.7. Pintura interactiva

09.8. Creación de grupos de pintura interactiva

09.9. Conversión de objetos en grupos de pintura interactiva

09.10. Pinceles

09.11. Transparencias

09.12. Degradados

09.13. Mallas

09.14. Práctica: Transparencia y degradado

09.15. Cuestionario

10. Modificación de objetos

10.1. Transformar

10.2. Escalar

10.3. Distorsionar

10.4. Efectos Líquidos

10.5. Modos de rotar

10.6. Modos de reflejar

10.7. Envolvertes

10.8. Combinar objetos

10.9. Cortar, dividir y separar objetos

10.10. Máscaras de recorte

10.11. Fusión de objetos

10.12. La herramienta Creador de formas

10.13. Creación de objetos tridimensionales

Illustrator CS5 - Full

10.14. Colocar ilustraciones en objetos 3D

10.15. Práctica: Transformar objetos

10.16. Práctica: Objetos tridimensionales

10.17. Cuestionario

11. Efectos especiales

11.1. El panel Apariencia

11.2. Los efectos

11.3. Resumen de efectos

11.4. Efecto sombra

11.5. Otros efectos

11.6. Estilos gráficos

11.7. Práctica: Efectos especiales

11.8. Cuestionario

12. El texto

12.1. Creación de texto

12.2. El carácter

12.3. Propiedades del párrafo

12.4. Estilos de carácter y párrafo

12.5. Introducción de texto en un área

12.6. Enlace de texto entre objetos

12.7. Adaptación de texto alrededor de un objeto

12.8. Introducción de texto en un trazado

12.9. Revisión Ortográfica

12.10. Convertir texto en contornos

12.11. Práctica: Texto

12.12. Cuestionario

13. Gráficos para Web

13.1. Acerca de los gráficos Web

13.2. Modo previsualización de píxeles

13.3. Sectores y Mapas de imagen

Illustrator CS5 - Full

- 13.4. Formato SVG
- 13.5. Animaciones
- 13.6. Uso de Adobe Device Central con Illustrator
- 13.7. Práctica: Gráficos para web
- 13.8. Cuestionario

14. La impresión

- 14.1. Ajuste de los documentos para la impresión
- 14.2. Impresión de varias mesas de trabajo
- 14.3. Imprimir una ilustración en varias páginas
- 14.4. Marcas de impresora y sangrado
- 14.5. Impresión de degradados y mallas
- 14.6. Sobreimpresión
- 14.7. Práctica: Impresión
- 14.8. Cuestionario